

Neue Effekt-Plug-ins

von Mario Schumacher



SPL De-Esser Collection

Seit den Neunzigerjahren gelten die De-Esser aus dem Hause SPL als Studio- und Live-Standard. Im Gegensatz zu anderen De-Essern erfolgt das Entfernen von Zischlauten nicht durch Kompression, sondern durch Phasenauslöschung. Der Vorteil ist, dass dabei unerwünschte Nebeneffekte wie Näseln oder Lispeln ausbleiben. SPLs De-Esser Collection enthält neben einer Nachbildung des klassischen Modells auch eine Emulation der Dual-Band-Version. Wie ihre analogen Vorbilder verfügen die beiden Werkzeuge über eine automatische Zischlauterkennung, sodass sich die Bearbeitung nur auf ebendiese beschränkt. Des Weiteren wird eine Möglichkeit geboten, die Sibilantenerkennung auf weibliche oder männliche Stimmen abzustimmen. Die Bearbeitungsintensität wird dabei mit nur einem Regler eingestellt. Noch gezieltere Eingriffe erlaubt das Dual-Band-Modell, dessen beide De-Esser-Stufen gemeinsam oder einzeln eingesetzt werden können. Im Gegensatz zu dem Classic De-Esser ist die automatische Eingangssignalregelung, die auch bei schwankendem Mikrofonabstand überzeugende Ergebnisse liefert, immer aktiv.

Die M/S-Funktionen, die insbesondere bei komplexen Stereosignalen oder bei der Bearbeitung von Mixen ihre Stärken ausspielen, werten die Plug-ins in ihrer Funktionalität zusätzlich auf. Wenn Sie beispielsweise ausschließlich den Gesang in einem Stereomix de-essen möchten, ist es sinnvoll, nur die Stereomitte zu bearbeiten. Für die Verminderung von Zischlauten im Raumanteil wie bei Chorgesang bietet sich eine Bearbeitung des Seitensignals an.

Fazit

Wie von den Plug-ins der Analog-Code-Serie gewohnt erhält der Käufer Studiowerkzeuge in erstklassiger Qualität. Die beiden De-Esser zeichnen sich durch ein sehr musikalisches Verfahren zur Zischlautentfernung aus, wobei insbesondere das zweibandige Modell äußerst effektiv und unauffällig zu Werke geht. Einen dicken Pluspunkt verdienen die einfache Bedienbarkeit sowie die M/S-Funktionen, welche die Plug-ins auch für Mastering-Anwendungen qualifizieren.

De-Esser Collection

Entwickler: SPL

ance.com

Web: www.spl.info

Preis: 199 US-Dollar

Bezug: www.plugin-alli-

Format: VST, AU, RTAS, AAX, TDM

Bewertung: ■ ■ ■ ■ ■

